

Natural CERAMIC SYSTEM DSL

Natural CERAMIC SYSTEM HT

Natural CERAMIC SYSTEM LF

Natural CERAMIC SYSTEM ZiR

BODY DENTIN

NUOVA LUCE PER I TUOI RESTAURI

- www.naturalceramic.eu - www.naturalceramic.it - www.naturalceramic.com - www.naturalceramic.it -

 tressis italia®

DENTAL CERAMIC



ITALIAN STYLE

Natural BODY DENTIN

BODY DENTIN CLASSIC - ORANGE - BLUE

Il sistema Natural BODY DENTIN si compone di un set di masse per la stratificazione avanzata, disponibile per tutte le linee di ceramica Natural DSL, HT, LF, ZiR.

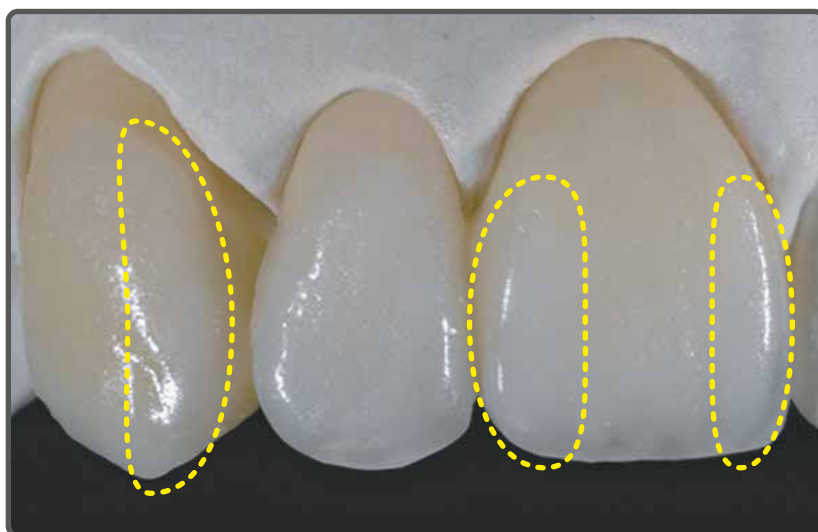
Le masse BODY DENTIN sono altamente brillanti con un grado di opacità intermedio: tra la dentina e la dentina opaca. In questo modo è possibile operare a piacere sia sul valore sia sulla luminosità dell'elemento stratificato.

L'utilizzo delle masse BODY DENTIN consente al ceramista di creare giochi di luce all'interno dell'elemento stratificato, personalizzando il risultato finale.

Ad esempio, semplicemente mescolando una piccola quantità di Body Dentin CLASSIC, ad una qualsiasi dentina in colorazione A-D ci permetterà di ottenere la medesima dentina, con un grado cromatico di minore intensità, ma con una maggior luminosità e uno spiccato effetto "giovane".

Similmente miscelando una piccola quantità di Body Dentin BLUE, ad esempio, ad uno smalto S58, otterremo una massa smalto più lattiginosa, ideale per creare l'effetto aureola nelle aree incisali e occlusali.

Con le masse BODY DENTIN è inoltre possibile ricreare mammelloni, effetti, decalcificazioni, aree più luminose (ad es. inserendo uno strato di BODY DENTIN CLASSIC sotto alla dentina).



BODY DENTIN CLASSIC:
esempio di stratificazione,
nell'area tratteggiata
vediamo l'utilizzo della
massa BODY DENTIN CLASSIC
per creare un effetto di maggior
luminosità

Natural BODY DENTIN

BODY DENTIN CLASSIC - ORANGE - BLUE

Miscelando la massa BODY DENTIN CLASSIC con le masse CHROMATIZER è possibile ottenere delle masse con una resa tra la dentina e la dentina opaca, per realizzare ottimi risultati estetici in poco spazio.

Le masse BODY DENTIN sono disponibili in 3 colorazioni differenti da utilizzare a seconda delle aree di stratificazione, del colore e dell'effetto finale desiderato:

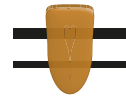
CLASSIC:

massa acromatica, altissima luminosità, intermedia opacità. Utilizzata pura enfatizza le aree luminose del restauro, miscelata con le masse ne aumenta la luminosità.



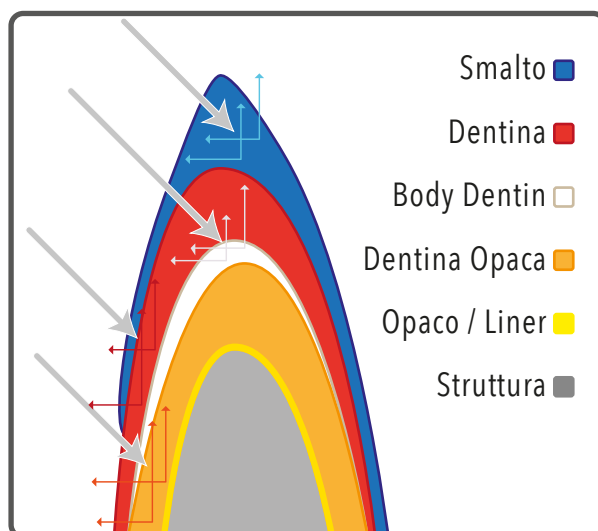
ORANGE:

color arancio mattone, buona luminosità, opacità intermedia. Utilizzata per creare effetti nelle aree cervicali, interprossimali e nelle fosse degli elementi posteriori.



BLUE:

colore azzurro intenso, ottima luminosità, intermedia opacità. Ideale per creare effetti di profondità nelle aree incisali e cuspidali.



NELL'IMMAGINE: esempio di rifrazione e diffusione della luce profonda quando si utilizzano le masse BODY DENTIN

Natural[®]

CERAMIC
SYSTEM



Natural Ceramic System è la gamma più completa di ceramiche dentali per il successo del tuo laboratorio

Natural Ceramic System is the most complete range of dental ceramics for the success of your laboratory

DSL lingotti di silicato di litio per pressata

DSL pressable lithium silicate ingots

HT ceramica per leghe tradizionali, adatta alla stratifica su struttura in lega e alla pressata in ceramica integrale

HT ceramic for traditional alloys, suitable for layering on alloy frame and pressing full ceramic restorations

LF ceramica per leghe universali, adatta alla stratifica e alla pressata su struttura in lega e ceramica integrale

LF ceramic for universal alloys, suitable for layering and pressing both on alloy frame and full ceramic restorations

ZiR ceramica speciale per zirconio e silicato di litio per stratifica e pressata sia su zirconio sia in ceramica integrale

ZiR special ceramic for zirconia and lithium silicate for layering and pressing both on zirconia frame and full ceramic restorations

STAINS supercolori in polvere e pasta universali, luminosi e lucidi, altamente fluorescenti

STAINS universal, bright and glossy, highly fluorescent powder and paste stains

GLAZE FX una gamma completa di materiali per glasura: polvere, pasta, pasta fluorescente e spray fluorescente

GLAZE FX a full array of glazing materials: powder, paste, fluorescent paste and fluorescent spray

MASTER SET masse colorate per colori fuori scala A-D

MASTER SET advanced shades for off-scale colors A-D

MONO-LAYER The One è l'originale ceramica mono-massa per leghe e zirconio

MONO-LAYER The One is the original mono-layer ceramic for alloys and zirconia

MICRO-LAYER polveri e paste speciali per micro-stratificazione su silicato di litio e zirconia integrale

MICRO-LAYER special powders and paste for micro-layering on lithium silicate and full contour zirconia

CRYSTAL set completo di paste speciali per micro-stratificazione su zirconia, silicato di litio e leghe-ceramiche tradizionali

CRYSTAL special ceramic pastes for micro-layering on zirconia, lithium silicate and traditional alloys-ceramic

Natural Ceramic System: ceramica dentale, stile italiano

Natural Ceramic System: dental ceramics, italian style

- www.naturalceramic.eu - www.naturalceramic.it - www.naturalceramic.com - www.naturalceramic.it -

 **TRESSIS ITALIA srl**

viale Italia, 194
31015 Conegliano (TV) ITALIA

TEL: (+39) 0438 41 83 16

WEB: www.tressis.it

MAIL: tressisitalia@gmail.com



DISTRIBUTED BY: